



A s b e a C i d a d a n i a

Casa da Criança - Recanto Primavera-ASA

Recepção



"O meu ambiente, mais do que propriamente uma recepção, é um espaço coberto, que faz a ligação do jardim com a quadra e que tem como função principal viabilizar exposições de trabalhos das crianças, assim como expor os cartazes que anunciam os espetáculos e, sobretudo, ser uma área para desenvolvimento de trabalhos manuais. Um aspecto importante foi ter combinado com o arquiteto Benedito Abbud a utilização do mesmo piso criando, assim, uma unidade visual para a entrada da casa. Em relação ao aspecto cromático, procurei criar um ambiente neutro e harmônico."

Paulo Segall

"A idéia de fazer um projeto luminotécnico para a recepção surgiu pelo fato de este ambiente ser o cartão de visitas do estabelecimento. Ele deveria ser bonito, convidativo e aconchegante. De posse então do projeto de interiores do arquiteto Paulo Segall, procurei valorizar ao máximo a decoração projetada por ele, combinando efeitos, como por exemplo utilizando uma luz mais dirigida e focal para o que deveria ser valorizado, como o painel (onde serão expostos os trabalhos das crianças), o balcão da recepcionista e as paredes, e uma luz mais difusa, mais suave por onde as pessoas circulam. Enfim, a iluminação não serve apenas para clarear mas também para criar atmosferas, valorizar ambientes, objetos e o principal: fazer com que as pessoas se sintam bem."

Carmem Salaroli

Colaboradores: Brasilit, Forma, Glasser, Lafarge, Lumini, Siemens e SuviniL.

